

IMPRESSUM

PUBLIKATION

Herausgeber

**Architektenkammer
Thüringen, Körperschaft des
öffentlichen Rechts**

Hartmut Strube (Präsident)

Konzept

**Gertrudis Peters in
Zusammenarbeit mit
Björn Radermacher**

Autoren

**Dr. Hannes Hubrich,
Frieder Kreß,
Gertrudis Peters,
Ingo Quaas,
Heike Roos,
Hartmut Strube,
Thomas Wittenberg**

Redaktion und Bildrecherche

Björn Radermacher

Gestaltung und Satz

**Lena Panzlau, Berlin,
in Zusammenarbeit mit
Wolfgang Schneider**

Lithographie

Nikolaus Brade, Berlin

Druck

**Druckhaus Berlin-Mitte GmbH
Auflage: 3.000**

**Wir danken allen Mitgliedern
der Architektenkammer Thü-
ringen (AKT) für ihre enga-
gierte Unterstützung. Ebenso
danken wir den Inhabern von
Bildrechten, die freundlicher-
weise ihre Erlaubnis zur Veröf-
fentlichung gegeben haben.**

Für Richtigkeit und Vollständig-
keit der Angaben und die
Wahrung der Urheber-, Foto-
sowie Autorenrechte über-
nimmt die AKT keine Gewähr.
Die Nutzungsrechte sind der
AKT durch die beteiligten
Entwurfsverfasser kostenfrei
übertragen worden. Alle Rechte,
auch das der Übersetzung, vor-
behalten. Ohne ausdrückliche
Genehmigung des Herausge-
bers ist es zudem nicht gestat-
tet, diesen Katalog oder Teile
daraus auf fotomechanischem
Wege (Fotokopie, Mikrokopie)
zu vervielfältigen oder die Ein-
speicherung und Verarbeitung
in elektronischen Systemen vor-
zunehmen.

© 2012 Architektenkammer
Thüringen | Bahnhofstraße 39
99084 Erfurt | Telefon: (0361)
210 500 | Fax: (0361) 210 50 50
info@architekten-thueringen.de
www.architekten-thueringen.de

AUSSTELLUNG

Veranstalter

**Architektenkammer
Thüringen**

Kuratoren

**AG Ausstellung der
Architektenkammer
Thüringen**

**Dr. Hannes Hubrich,
Frieder Kreß,
Gertrudis Peters,
Ingo Quaas,
Björn Radermacher,
Heike Roos,
Thomas Wittenberg**

Ausstellungskonzept,
-architektur und -grafik

**Holzer Kobler Architekturen,
Zürich**

**Barbara Holzer,
Tristan Kobler,
Roland Lehnen,
Kristina Stupp-Rühl,
Miriam Koban,
Moritz Muschenich**

Wandgrafik Kesselraum
Via Grafik, Wiesbaden

**Leo Volland,
Lars Herzig,
André Nossek**