

KONFERENZ ZUR SCHÖNHEIT UND LEBENSFÄHIGKEIT DER STADT No. 8 **WIE WIRD AUS WOHNHÄUSERN STADT?**

technische universität

SCHIRMHERRSCHAFT

Präsidentin des Deutschen Städtetages Oberbürgermeisterin Eva Lohse, Stadt Ludwigshafen

KOOPERATIONSPARTNER Bundesarchitektenkammer

Architektenkammer NRW I AKH Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen Architektenkammer Baden-Württemberg Architektenkammer Niedersachsen I Architektenkammer Thüringen BDA Bund Deutscher Architekten, NRW BDLA Bund Deutscher Landschaftsarchitekten NRW DASL Deutsche Akademie für Städtebau und Landesplanung NRW SRL Vereinigung für Stadt-, Regional- und Landesplanung Informationskreis für Raumplanung IfR e.V.

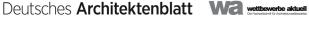
MEDIENPARTNER

DOM publishers I Der Architekt I Bauwelt I Deutsches Architektenblatt I wettbewerbe aktuell



der architekt





Bezahlbarer Wohnraum steht heute ganz oben auf der Agenda. Dabei betonen alle, dass die Fehler der 1960er Jahre, ein Wohnungsbau in

WIE WIRD AUS WOHNHÄUSERN STADT?

Form von Großsiedlungen auf der grünen Wiese, nicht wiederholt werden dürfen. Das gemischte Stadtquartier im Kontext der bestehenden Stadt ist in aller Munde. Doch sind die Projekte des neu entfachten Wohnungsbaubooms weit von einer lebendigen Stadtquartiersatmosphäre entfernt. In vielen Projekten lebt ungewollt die Siedlungsideologie weiter: gleichartige Wohnungen, allseitige Besonnung und Belüftung, mehr Grünraum als Straßenraum. Kurz: Es fehlt das Verständnis für das, was Stadt ausmacht, die Trennung von Öffentlichkeit und Privatheit – und damit eine Unterscheidung von vorne und hinten. Im Siedlungsbau sind alle Seiten gleich; im Städtebau dagegen gibt es Vorderseiten, die den öffentlichen Raum definieren, und Rückseiten, die sich einem privaten Raum zuwenden. Die Vorderseiten sind als Straßen- und Platzwände anspruchsvoll gestaltet, um den Bedürfnissen der urbanen Öffentlichkeit gerecht zu werden. Die Rückseiten umfassen die Höfe und Gärten und machen diese zu einem Innenraum, der von den Anliegern genutzt wird. Das Verständnis für diese Differenzierung, für das "Vorne und Hinten", das "Öffentlich und Privat", gilt es wiederzugewinnen, wenn mit den neuen Wohnhäusern tatsächlich urbane Quartiere entstehen sollen.

DONNERSTAG, 27.04.2017 9.30 **AKKREDITIERUNG**

10.40

10.50

11.10

11.30

13.00

14.30

14.45

18.30

19.30

9.15

9.30

9.45

10.00

10.15

11.00

11.45

12.30

12.45

13.00

13.00

14.00

14:45

10.30 **BEGRÜSSUNG**

Christoph Mäckler Deutsches Institut für Stadtbaukunst an der TU Dortmund **GRUSSWORT**

Ursula Gather Rektorin der TU Dortmund

GRUSSWORT

Gunther Adler Staatssekretär BMUB, Berlin

11.00 **GRUSSWORT** Michael von der Mühlen Staatssekretär MBWSV NRW, Düsseldorj

EINLEITUNG

Barbara Ettinger-Brinckmann Präsidentin der Bundesarchitektenkammer, Berlin

THESEN Wolfgang Sonne Deutsches Institut für Stadtbaukunst an der TU Dortmund

12.00

PROLOG

Max Moor Fernseh-Moderator

MITTAGSPAUSE

Vorne / Hinten NUTZUNGEN Der allseitig gleiche Wohnungsbau unserer Zeit ist notgedrungen monofunktional: allein Wohnen - meist mit program-

vielfältige weitere Nutzungen, um eine funktionale wie soziale Mischung zu gewährleisten: Geschäfte und Restaurants müssen die Möglichkeit haben, sich an der baulichen Kante des Blocks zum öffentlichen Raum hin anzusiedeln. Auch eine Büronutzung kann im städtischen Haus neben der Wohnnutzung existieren. Im Hof kann der vielfältige Betrieb vom traditionellen Handwerk bis zum digitalen Start-Up unterkommen und so zu einer erneuten Mischung von Wohnen und Arbeiten beitragen. Welche Nutzungen und soziale Vielfalt sind für ein lebendiges Stadtquartier wünschenswert? Welche architektonischen Orte wie Schaufenster, Durchgänge, Eingänge, Hofflügel, Hofhallen, Gartenhäuser, Fahrradschuppen usw. muss ein urbaner Wohnungsbau schaffen, um diese diversen Nutzungen zu ermöglichen? **VORTRÄGE**

matisch sozialer Homogenität – ist dort möglich. In ein lebendiges Stadtquartier gehören aber zur Wohnungsetage noch

Harald Bodenschatz Berlin Peter Zlonicky München

15.00 Jörn Düwel HCU Hamburg 15.15 Anna Jessen jessenvollenweider Architekten, Basel, TU Darmstadt **KAFFEEPAUSE** 15.30

16.30 **Podiumsdiskussion**

Nagel Bundesstiftung Baukultur Tim Rieniets StadtBauKultur NRW Cornelia Zuschke Baudezernentin Düsseldorf 17.15 Diskussion mit geladenen Teilnehmern

Ausstellungseröffnung "Stadtarchitektur"

mit Matthias Alexander FAZ Martin Haag Bürgermeister der Stadt Freiburg Andreas Hild Hild und K, München Reiner

mit Andreas Denk Der Architekt Kaye Geipel Bauwelt Roland Stimpel Deutsches Architektenblatt

Astoc Architects and Planners GmbH Köln Klaus Theo Brenner-Stadtarchitektur Berlin Diener und Diener Architekten Basel Max Dudler Zürich Dunkelau Architekten Frankfurt a.M. Duplex Architekten Zürich Eingartner Khorrami Architekten Berlin Jo. Franzke Generalplaner Frankfurt a.M. Johannes Götz Köln Gruber Kleine-Kraneburg

Kister-Schreithauer-Gross Köln Kleihues + Kleihues Berlin Rob Krier Berlin Vittorio Magnano Lampugnani Mailand Lederer, Ragnarsdóttir, Oei Stuttgart Hermansson Hiller Lundberg Stockholm Kühn Malvezzi - Architects Berlin Nöfer Architekten Berlin Ortner & Ortner Berlin Osterwold + Schmidt Weimar Helmut Riemann Lübeck bogevischs buero München Hilmer Sattler Architekten München Schultes Frank Architekten Berlin Schneider + Schumacher Frankfurt a.M. Uwe Schröder Architekt: usarch Bonn Schulz und Schulz Leipzig Eckert Negwer Suselbeek Berlin TEK TO NIK Architekten Frankfurt a.M ABENDESSEN mit musikalischer Begleitung FREITAG, 28.04.2017

Frankfurt a.M. Hans van der Heijden Architect Amsterdam Hild und K Architekten München Ingenhoven Architekten Diisseldorf jessenvollenweider Architekten Basel Jordi & Keller Architekten Berlin Petra und Paul Kahlfeldt Berlin

9.00 **EINLEITUNG** Heiner Farwick Präsident BDA

Vorne / Hinten GRUNDRISSE

Der auf gleichmäßige Ost-West-Besonnung ausgerichtete Wohnungsgrundriss ist städtebaulich völlig unflexibel und führt konsequenter Weise zur Stadtauflösung durch Zeilenbau. Wohnungsgrundrisse müssen aber flexibel auf unterschiedliche städtebauliche Lagen reagieren können: am Blockrand – an der Blockecke, zur Straße – zum Hof, nach Norden – nach

Süden, im Tal – am Hang, zur Autostraße – zur Fußgängergasse etc. Mehr noch: mit ihrer Grundrissausbildung und ihrer Haustypenbildung muss die Wohnung ihrerseits charakteristische städtische Orte schaffen. Welche Blocktypen, welche Haus- und Hoftypen, welche Grundrisse sind geeignet, vielfältige Nutzungen in einem Stadtquartier mit schönen

öffentlichen Räumen zu ermöglichen? VORTRÄGE Georg Ebbing HSRM Wiesbaden Elisabeth Merk Stadtbaurätin München Tim von Winning Baubürgermeister Ulm Christoph Mäckler Deutsches Institut für Stadtbaukunst

mit Arnold Bartetzky Universität Leipzig Johannes Kister Kister, Scheithauer, Gross, Köln Jochen König AKNW Elli Mosayebi TU Darmstadt Hans Stimmann Deutsches Institut für Stadtbaukunst Martin Wentz Planungsdezernent a.D.

Diskussion mit geladenen Teilnehmern

Frankfurt am Main

Podiumsdiskussion

KAFFEEPAUSE Vorne / Hinten FASSADEN

Im floating space mit allseits gleichen Wohnqualitäten sind alle Fassaden gleich; der heutige Wohnungsbau kennt keine Vorder- und Rückfassaden. Doch die Kosten dieser gestalterischen Gleichberechtigung sind hoch: Die öffentliche Seite des Hauses verliert ihre Besonderheit, einen privilegierten öffentlichen Raum auszubilden; die private Seite des Hauses verliert ihre Freiheit, informell den unterschiedlichen und wandelbaren Vorstellungen der Bewohner entsprechen zu können. Welche Differenzierungen sind zwischen Vorder- und Rückfassaden notwendig, um den unterschiedlichen Sphären

sein, damit sie im Kontext der Nachbarhäuser als Straßen- oder Platzwand öffentlichen Raum schafft?

des Öffentlichen und Privaten Ausdruck zu verleihen? Wie muss die Vorderfassade des städtischen Wohnhauses gestaltet

VORTRÄGE Thomas Will TU Dresden

Arno Lederer Lederer, Ragnarsdóttir, Oei, Stuttgart Uwe Bodemann Stadtbaurat Hannover **Podiumsdiskussion** mit Dankwart Guratzsch Die Welt Anne Hangebruch Architektin Berlin Christine Schimpfermann Stadtbaurätin

Regensburg Jörn Walter Oberbaudirektor der Hansestadt Hamburg Barbara Welzel Kunsthistorikerin TU Dortmund Diskussion mit geladenen Teilnehmern

RESÜMEE

Christoph Mäckler, Wolfgang Sonne Deutsches Institut für Stadtbaukunst **ENDE DER VERANSTALTUNG** 15.00

> **KONFERENZORT** Rheinterrasse Düsseldorf I Joseph-Beuys-Ufer 33 I 40479 Düsseldorf

ANMELDUNG www.stadtbaukunst.de/kon8

Die Konferenz wird von der Architektenkammer NRW und von der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen als Fortbildungsveranstaltung anerkannt.

HINWEIS









Stadtplanerkammer Hessen

FSB

dortmund







Bamberger T

technische universität

Gesellschaft der Freunde

der Technischen Universität Dortmund e.V.





KONFERENZ ZUR SCHÖNHEIT UND LEBENSFÄHIGKEIT DER STADT No. 8 WIE WIRD AUS WOHNHÄUSERN STADT?

technische universität dortmund

BMUB, Berlin

Prof. Bernd Albers

Gesellschaft von Architekten

Bernd Albers, Gesellschaft von Architekten mbH, Berlin

Dr. Matthias Alexander

Gunther Adler

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Prof. Dr. Llwe Altrock

Prof. Dr. Uwe Altrock
Universität Kassel

Michael Arns

Architektenkammer NRW, Düsseldorf
Prof. Dr. Arnold Bartetzky

Universität Leipzig

Dr. Ursula Baus frei04-publizistik, Stuttgart

Peter Berner

BDA Landesverband NRW, Düsseldorf

Uwe Bodemann
Landeshauptstadt Hannover
Prof. Dr. Harald Bodenschatz

TU Berlin
Prof. Dr. Wolfgang Böhm

Architekt, Frankfurt am Main
Prof. Ludger Brands

FH Potsdam

Prof. Michael Braum

Prof. Michael Braum

IBA Heidelberg

Prof. Klaus Theo Brenner

Klaus Theo Brenner Stadtarchitektur, Berlin

Thibaut de Champris

Institut français Mainz

Prof. Andreas Denk der architekt Johann Dieckmann Gemeinschaft zur Förderung regionaler Baukunst, Hagen

Prof. Dr. Jörn Düwel

HCU Hamburg

Prof. Wolfgang Dunkelau
dunkelau Architekten BDA. Frankfurt am Mair

dunkelau Architekten BDA, Frankfurt am Main
Prof. Dr. Georg Ebbing
HSRM Wiesbaden

Prof. Dr. Barbara Engel
KIT Karlsruhe

Barbara Ettinger-Brinckmann
Bundesarchitektenkammer Berlin
Heiner Farwick

BDA Bundesverband, Berlin
Dr. Peter Fassl

Heimatpfleger Bezirk Schwaben, Augsburg

Klaus Fehlemann
DASL NRW, Dortmund
Matthias Frinken

SRL, Berlin

Prof. Dr. Paolo Fusi

HCU Hamburg

Prof. Dr. Ursula Gather

Raye Geipel
Bauwelt
Prof. Gesche Grabenhorst

Ahrens & Grabenhorst, Hannover

Dr. Dankwart Guratzsch

Prof. Dr. Martin Haag Stadt Freiburg

Anne Hangebruch
Architektin, Berlin

Prof. Dr. Tilman Harlander
Universität Stuttgart

Prof. Dr. Uta Hassler
ETH Zürich

Christian Heuchel
O&O Baukunst, Köln

Prof. Andreas Hild Hild & K Architekten, München

Thomas Hoffmann-Kuhnt
wettbewerbe aktuell

Michael Hindenburg
Architektengruppe Rosengart + Partner, Bremen

Prof. Dr. Helmut Holzapfel
Zentrum für Mobilitätskultur, Kassel

Christoph Ingenhoven ingenhoven architects, Düsseldorf
Falk Jäger

Berliner Jovis Verlag

Prof. Anna Jessen
jessenvollenweider Architekten, Basel, TU Darmstadt

Marc Jordi Jordi & Keller Architekten, Berlin Anne Kaestle

Duplex Architekten, Zürich
Prof. Dr. Paul Kahlfeldt
Petra und Paul Kahlfeldt Architekten, Berlin
Alexander Khorrami

Eingartner Khorrami Architekten, Leipzig
Prof. Johannes Kister
Kister, Schreiter, Gross Architekten, Köln

Prof. Jan Kleihues
Kleihues + Kleihues, Berlin
Jochen König

Architektenkammer NRW, Düsseldorf
Kaspar Kraemer

Kaspar Kraemer Architekten, Köln

Meinolf Kühn

Stadt Sundern

Prof. Dr. Detlef Kurth
HFT Stuttgart
Prof. Arno Lederer

Lederer Ragnarsdottir Oei, Stuttgart
Samuel Lundberg
Hermansson Hiller Lundberg Arkitekter, Stockholm

Dr. Niklas Maak
Frankfurter Allgemeine Zeitung
Prof. Christoph Mäckler
Deutsches Institut für Stadtbaukunst

Gerhard Matzig
Süddeutsche Zeitung
Claudia Meixner

Meixner, Schlüter, Wendt Architekten, Frankfurt am Main Prof. Dr. Elisabeth Merk Stadt München

Prof. Dr. Michael Mönninger
HBK Braunschweig
Max Moor

Fernseh-Moderator
Prof. Elli Mosayebi
TU Darmstadt

Michael von der Mühlen
MBWSV NRW, Düsseldorf
Reiner Nagel
Bundesstiftung Baukultur

Tobias Nöfer Nöfer Architekten, Berlin

Prof. Dr. Dr. Martina Oldengott
DASL NRW, Essen
Prof. Bernd Reiff

Herdecke
Prof. Ivan Reimann
Müller Reimann Architekten, Berlin
Helmut Riemann

Helmut Riemann Architekten GmbH, Lübeck **Tim Rieniets**StadtBauKultur NRW, Essen

Peter Rumpf
Architekt und Autor, Berlin
Christoph Sattler

Ritz Ritzer

Hilmer & Sattler und Albrecht, München
Prof. Klaus Schäfer
Hochschule Bremen

Christine Schimpfermann Stadt Regensburg

Prof. Dr. Matthias Schirren
Universität Kaiserslautern

Prof. Uwe Schröder
Architekt, Bonn
Prof. Ansgar Schulz

Schulz und Schulz Architekten, Leipzig
Prof. Michael Schumacher
Schneider + Schumacher Architekten, Frankfurt am Main

Ingo Siegmund

Konermann Siegmund Architekten, Lübeck
Prof. Dr. Wolfgang Sonne
Deutsches Institut für Stadtbaukunst
Prof. Dr. Hans Stimmann

Deutsches Institut für Stadtbaukunst

Roland Stimpel

Deutsches Architektenblatt

Wolfgang Jean Stock Journaliste und Autor, München Michael Stojan

Stadt Siegen

Prof. Dr. Jürg Sulzer
Stadtumbau und Stadtentwicklung, Zürich

Prof. Wouter Suselbeek
Eckert, Negwer, Suselbeek, Berlin

Prof. Jörn Walter Hansestadt Hamburg

Prof. Dr. Barbara Welzel
TU Dortmund

Prof. Thomas Will
TU Dresden
Tim von Winning

Stadt Ulm

Prof. Peter Zlonicky

Büro für Stadtplanung und Stadtforschung, München

Gerwin Zohlen

Architekturkritiker, Berlin
Cornelia Zuschke
Landeshauptstadt Düsseldorf